



ცნობისმოყვარეობიდან –
ცოდნისმოყვარეობამდე

მასწავლებლის
შეფასება

შიდასასკოლო
შეფასების მექანიზმი



გრძელდება ხელმოწერა ჟურნალ „მასწავლებლის“ 2015 წლის ნომრებზე

ჟურნალი იბეჭდება 2 თვეში ერთხელ, წლის განმავლობაში – 6 ნომერი.

ერთეულის ღირებულებაა 2 ლარი.

(ერთწლიანი გამოწერა – 12 ლარი, ექვსთვიანი – 6 ლარი).

ჟურნალის გამოწერა შეუძლიათ, როგორც მასწავლებლებს, ასევე ნებისმიერ დაინტერესებულ პირს. იმ შემთხვევაში, თუ არ ხართ მასწავლებელი, ჟურნალის მიღება შეგეძლებათ თქვენ მიერ მითითებულ საგანმანათლებლო რესურსცენტრში.

ჟურნალის გამოწერის ინსტრუქცია:

1. გამოწერისას მიუთითეთ იმ რესურსცენტრის ან/და სკოლის დასახელება, სადაც გასურთ ჟურნალის მიღება.
2. აუცილებლად მიუთითეთ გამოწერილი ჟურნალების რაოდენობა.



ბანკის რეკვიზიტები:

სს „ბაზისბანკი“, ანგარიშის ნომერი: GE76BS0000000000134983, SWIFT: CBASGE22

მიმღები: მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი

საიდენტიფიკაციო კოდი: 202 374 251

გადახდის დანიშნულება: ჟურნალ „მასწავლებლის“ ღირებულება.

(თანხის ჩარიცხვა შესაძლებელია ზემოთ აღნიშნულ ანგარიშზე ნებისმიერი კომერციული ბანკიდან)

გამოწერის მსურველებმა დამატებითი ინფორმაციისთვის მიმართეთ თქვენი სკოლის
ადმინისტრაციას ან დარეკეთ ტელეფონზე:

551 08 13 08



რედაქტორისგან

ჟურნალის მთავარი რედაქტორი, ბუნებრივია, ბევრს ფიქრობს იმაზე, რას ელის მკითხველი ახალი ნომრისგან და ცდილობს, შინაარსი მის საჭიროებებს მოარგოს.

მასწავლებლის განათლებაში, მის კარიერულ ზრდასა და განვითარებაში ჩვენს ჟურნალს თავისი წვლილი შეაქვს, მაგრამ, ვფიქრობ, მასწავლებლები არ გვიწყენენ, თუ ვაღიარებთ, რომ ზრდასრულთა განათლება გაცილებით რთული საქმეა, ვიდრე ბავშვებისა.

დამეთანხმებით – მოსწავლე მასწავლებლებსა და მშობლებსაა მინდობილი და უმთავრესად ისინი განუსაზღვრავენ, რა ისწავლოს, მასწავლებელმა კი თავად

უნდა აირჩიოს, რისი სწავლა სურს და სჭირდება.

მოსწავლე ინფორმაციას პირდაპირ იღებს, მასწავლებელს კი ხშირად უხდება საკუთარი შეხედულებებისა და ღირებულებების გადახედვა.

ჩვენს მოსწავლეებს სჯერათ, რომ ცოდნა, რომელსაც ვაძლევთ, აუცილებლად გამოადგებათ მომავალში, მასწავლებლები კი ცოდნის მაშინვე გამოყენებაზე ფიქრობენ.

ბავშვებს ახალი მასალის ათვისების ძალიან მცირე გამოცდილება აქვთ, ზოგჯერ სულაც არ გააჩნიათ, ჩვენი გამოცდილება კი ამ კუთხით მდიდარია, ამიტომ ბავშვებ-

თან ურთიერთობისას ხშირად გვჯერა ჩვენი სიმართლის და ნებით თუ უნებლიეთ შეცდომებს ვუშვებთ.

მჯერა, მასწავლებლები ჩვენი ჟურნალისადმი განსაკუთრებულ ინტერესს გამოიჩენთ, რადგან ის სწორედ იმ უნარების განვითარებაში დაგეხმარებათ, რომლებიც ყოველდღიურ საქმიანობაში გვჭირდება. იმედი მაქვს, ურთიერთთანამშრომლობით თავს გავართმევთ იმ დიდ გამოწვევებს, რომელიც დღეს მასწავლებლის წინაშეა.

ნატო ინგოროყვა
მთავარი რედაქტორი



მასწავლებელი N1(38), 2015

მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრის გამოცემა

ჟურნალი „მასწავლებელი“ საქართველოს ყველა სკოლაში უფასოდ რიგდება და ხელმისაწვდომია თითოეული მასწავლებლისათვის.

პროფესიული ჟურნალი „მასწავლებელი“ გამოდის ორ თვეში ერთხელ.

ჟურნალში გამოქვეყნებულ პუბლიკაციებში გამოთქმული ზოგიერთი მოსაზრება, შესაძლოა, არ ემთხვეოდეს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრისა და „მასწავლებლის“ რედაქციის შეხედულებებს. ცალკეულ სტატიაში დასახელებული ფაქტების უტყუარობაზე პასუხისმგებელია სტატიის ავტორი.

ISSN 1987-6149

UDC 371.1
მ-374

მთავარი რედაქტორი: ნატო ინგოროყვა | რედაქტორი: მანანა ბოჭორიშვილი | რედაქციის მდივანი: გიორგი მაჩაბელი, ირინა აბულაძე, გიორგი გახელაძე, მარიკა სიხარულიძე, ნათია ნაცვლიშვილი, ეკა ჯელაძე | სტილისტი: ირმა ტაველიძე | დიზაინი: ბესიკ დანელია | მხატვარი: მამუკა ტყეშელაშვილი | კორექტორი: ქეთევან ნიკოლეიშვილი.

ნომერზე მუშაობდნენ: მაია ჯალიაშვილი, მანანა ბოჭორიშვილი, მაია ფირჩხაძე, ეკატერინე ყიფიანი, მაია ინასარიძე, თამთა კობახიძე, თამარ მოსიაშვილი, ქეთევან ოსიაშვილი, ანა ჯანელიძე, მანანა სეხნიაშვილი, მარინე ჯაფარიძე, ნინო კაპანაძე.

ჟურნალში გამოყენებულია შრიფტი: FuturaBook Geo. აგებო: კობა კურტანიძე. ყველა უფლება ეკუთვნის ავტორს.

საკონტაქტო ინფორმაცია: მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი. მისამართი: თბილისი, გმრ კურსანტია ქ. 1, ელ. ფოსტა: info@tpdc.ge

www.tpdc.ge



ექსპერტი

4 მანანა ბოჭორიშვილი მოსწავლეთა ქცევის და დისციპლინის საკითხები

დღეს ყველა მასწავლებლისთვის მნიშვნელოვანია შეკითხვა: როგორ უნდა მოხდეს მოსწავლეების მოტივირება და მართვა იმგვარად, რომ საკლასო ოთახი წამახალისებელ, საინტერესო სასწავლო გარემოდ იქცეს?

8 თამარ მოსიაშვილი ცნობისმოყვარეობიდან ცოდნისმოყვარეობამდე

სწავლების პროცესში მასწავლებლის მიერ მრავალფეროვანი მიდგომების გამოყენება ზრდის მასწავლებლის ინტერესს და, რაც მთავარია, მოსწავლისთვის სასწავლო პროცესი სახალისო ხდება. მასწავლებელსაც და მოსწავლესაც ამ მრავალფეროვნების დახმარებით შეუძლიათ ეფექტურად გაართვან თავი რუტინას.

16 მაია ფირჩხაძე მასწავლებლის და ჯგუფური მუშაობის როლი უნივერსალური სასწავლო ქმედებების ფორმირებაში

ჯგუფური მუშაობის უპირატესობა ისაა, რომ იგი თითოეულ მოსწავლეს აძლევს აზროვნების, საუბრის და მოქმედების საშუალებას, რადგან სხვა ადამიანის მიერ დასმული თუნდაც მარტივი შეკითხვა უკვე წარმოადგენს ძლიერ სტიმულატორს შემეცნებითი და აზროვნებითი პროცესების გააქტიურებისთვის.

გამოცდილება

12 თამა კობახიძე შიდასასკოლო შეფასების მექანიზმები

შეფასება-მონიტორინგი სასწავლო პროცესის განუყოფელი ნაწილია და მის მუდმივ გაუმჯობესებას ემსახურება. აუცილებელია, სასკოლო საზოგადოების წევრებმა პასუხი გასცენ რამდენიმე მნიშვნელოვან შეკითხვას, რომლებიც შესაძლოა სულაც არ მოგვეჩვენოს რთულად, თუმცა თითოეულ მათგანზე ამოწურავი პასუხის მისაღებად დიდი ძალისხმევაა საჭირო.

32 ქეთევან ოსიაშვილი სასკოლო შფოთიანობა და მისი გავლენა ბავშვის პიროვნების ფორმირებაზე

ფსიქოლოგიურ ლიტერატურაში ბავშვის ემოციური არამდგრადობისა და არასტაბილურობის სხვადასხვა ფორმას გამოყოფენ. ბავშვის განცდები და შიშები, რომლებიც სასკოლო ცხოვრებას უკავშირდება, შეიძლება ძალიან ინტენსიური და მდგრადი გახდეს. ასეთ ემოციურ დარღვევებს სპეციალისტები სხვადასხვანაირად იხსენიებენ.



მოსაზრება

ანა ჯანელიძე 24 ბავშვების ესთეტიკური კულტურა და უფლებრივი გაძლიერება

უკანასკნელი ოცი წლის მანძილზე გამოკვეთილმა ტენდენციებმა, როგორიცაა ბავშვის უფლებების დაცვრის გაძლიერება, ბავშვობის ახალი სოციოლოგია და ფსიქოლოგია, განათლების კვლევების ტრადიციული მეთოდებისადმი კრიტიკული თეორიების წინ წამოწევა, ხელი შეუწყო მრავალფეროვანი მეთოდების საშუალებით ბავშვობის კულტურის მულტიდისციპლინურ კვლევას.



მოსაზრება

მაია ინასარიძე

40

მასწავლებლის შეფასება

დღეს, როცა „მასწავლებლის საქმიანობის დაწესის, პროფესიული განვითარებისა და კარიერული ზრდის სქემა“ დადგა დღის წესრიგში, მნიშვნელოვანია იმ ქვეყნების გამოცდილების გაცნობა, რომლებმაც შექმნეს და დანერგეს მასწავლებლის ანაზღაურების ახალი სისტემა, დაკავშირებული საქმიანობის ხარისხთან და რომელსაც საფუძვლად ამ საქმიანობის შეფასება უდევს.



რესურსი

ეკატერინე ყიფიანი

20

საკლასო ოთახში მოსწავლეებს შორის არსებული ურთიერთობების შეფასება

სწავლების მაღალი ხარისხის მიღწევა იმ შემთხვევაშია შესაძლებელი, თუ მასწავლებელი აკვირდება მოსწავლეების ცოდნის შეძენის პროცესს და მის დინამიკას. ამიტომაც დღეს მასწავლებლებს გვირჩევენ, ჩავერთოთ კვლევის პროცესში. ყოველ სკოლას და თითოეულ კლასს აქვს მისთვის დამახასიათებელი სოციალური გარემო. კლასში არსებული ურთიერთობების შესწავლა სწავლის ხარისხის გაუმჯობესების წინაპირობაა.

მანანა სენიაშვილი

36

საზოგადოებრივი მეცნიერებებისა და სახვითი ხელოვნების ინტეგრირებული გაკვეთილი

მე-20 საუკუნის პატრიოტული სიმღერებისა და „პოეზიის“ ნიმუშების დასწავლამ „დიადი“ და „უძლეველი“ სამშობლოს (სსრკ-ს) სიყვარული ვერ შთაგვიწერა. სამშობლოს სიყვარულს საკუთარი ქვეყნის ისტორიისა და გეოგრაფიის, ხელოვნების, კულტურის შესწავლა აღვივებს და არა თავის მოხვედრილი იაფფასიანი „ხელოვნების“ ნიმუშების ხმამაღალი აფიშირება, როგორც ამას კომუნისტური პარტია ცდილობდა.

მარინე ჯაფარიძე

51

კონელის კითხვარი – უმცროსი ასაკის მოსწავლის მრავალმხრივი ინტელექტის გაზომვის ინსტრუმენტი

ვინაიდან მოსწავლეები ერთმანეთისგან განსხვავებულად ითვისებენ შესასწავლ მასალას, არ შეიძლება მათი შეფასება ერთიანი, სტანდარტიზებული სისტემით. საჭიროა, მასწავლებელმა თითოეული მოსწავლისთვის შექმნას ე.წ. ინტელექტის პროფილები. მოსწავლეთა ინდივიდუალური ათვისების უნარის ცოდნა მასწავლებელს დაეხმარება, სათანადოდ შეაფასოს მათი პროგრესი.

ნინო კაპანაძე

54

კითხვის საათი წიგნიერების განვითარებისთვის

დაწყებით კლასებში დამრიგებლის საქმიანობით მისაღწევ ერთ-ერთ შედეგს წარმოადგენს წიგნიერების კომპეტენციის განვითარება. ამ მიზნით, I-IV კლასების დამრიგებლებმა კითხვის საათის ფორმატში უნდა გამოიყენონ სხვადასხვა მეთოდი: კითხვის ტექნიკის გაძლიერება, წაკითხულის განხილვა-გაზრება, ანალიზის უნარის განვითარება, მსჯელობის, პრეზენტაციის, შემოქმედებითი უნარების განვითარება.



ინტერვიუ

მაია ჯალიაშვილი

47

განათლება გულისა და გონებისათვის

ყოველთვის საინტერესოა ცნობილ ადამიანთა შესხედულებები განათლების საკითხებზე, მათი მოსწავლეობის პერიოდის გახსენება, რას და როგორ სწავლობდნენ, რამ შეუწყო თუ შეუშალა ხელი ოცნებების განხორციელებაში. ჩვენ ზომ ყველანი ბავშვობიდან მოვდივართ (ეგზოპერი) და ეს ყველაზე მნიშვნელოვანი ხანა ადამიანური ცხოვრებისა დიდწილად განსაზღვრავს ჩვენს მომავალ წარმატებასა თუ მარცხს.



ინფორმაცია

საგანმანათლებლო | კომპიუტერული | ბავშვები | კომუნიკაციები | ჯანდაცვა | კონსტრუქციები

www.mastsavlebeli.ge

განათლება -
თავისუფლება!

ინტერნეტგაზეთი
www.mastsavlebeli.ge
27-30